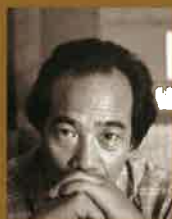




色彩と構図を楽しむ

斎藤清版画展

2013年12月8日(日)～2014年2月2日(日)



休館日: 月・火曜日と、
年末年始 2013年12月29日(日)～2014年1月5日(日)
※2013年12月23日(月)、2014年1月6日(月)、7日(火)、13日(月)は開館
開館時間: 午前9:30～午後5:00(入館は午後4:45まで)
入場料: 一般800円(前売り600円)、高大生300円、中学生以下無料

主催: ミウラート・ヴィレッジ(三浦美術館)

協賛: 株式会社ミウラ

協力: やないづ町立斎藤清美術館、三宅郁夫

後援: 愛媛県教育委員会、松山市教育委員会、愛媛新聞社、南海放送、
テレビ愛媛、あいテレビ、愛媛朝日テレビ、愛媛CATV、FM愛媛



かすみ 慈愛 1991年 やないづ町立斎藤清美術館蔵



柿の会津(12) 1975年



ヌード(C) 1966年



会津の冬(70)若松 1987年



さつきの会津(6) 1992年



仲間達(B) 1974年



柿の会津(38) 1996年



扉、英勝寺 鎌倉 1984年



桜りの会津(10) 1988年



只見川 会津柳津(2) 1979年

すべての図版について © Kiyoshi Modern Art

斎藤清 版画展

色彩と構図を楽しむ

この度、ミウラート・ヴィレッジでは世界で最も愛された版画家「斎藤清展」を開催いたします。福島県会津が生んだ不世出の版画家斎藤清氏(1907~1997)の質の高い作品群を、当館にてご紹介できるのはまことに光栄なことです。氏は厳しい幼少年期を過ごしましたが、営み始めた看板店の仕事を契機に、次第に油絵に興味を覚え始め、のめり込んで行きました。やがて、初めて目にした安井曾太郎の版画に触発され、版画制作に独学にて取り組み始めました。

斎藤作品は日本画や日本人に依る油絵より先に海外で高く評価されました。これは妥協を許さない独自の視点で、迎合を許さないテーマと構図を追求してきた結果であり、その眼力の確かさが海外のコレクターに正当に認められたからに他なりません。今展では、生まれ故郷・会津の四季折々の情緒溢れる風景、花・少女・ヌードに見られる独自の造形美、ユーモラスな猫、独自の解釈による富士山、慈愛溢れる仏像等をご紹介します。

軽妙洒脱な構図、鮮やかで深みのある配色、木目模様の活用など独創的な表現をお楽しみください。

関連イベント

ギャラリートーク

やないづ町立斎藤清美術館 田崎治氏による
ギャラリートークを行います

2013年12月8日(日)午後2:00~2:30

※入場料のみでご参加いただけます。

同時開催展覧会のお知らせ

坂山憲史 切り絵・版画展 2F展示室

※ご観覧には斎藤清版画展入場料が必要です。

次回展覧会

愛媛大学教育学部美術科卒業制作展

2014年2月9日(日)~2月18日(火)



MIURART VILLAGE
MIURART

ミウラート・ヴィレッジ(三浦美術館)

〒799-2651 愛媛県松山市堀江町1165-1
TEL089-978-6838 FAX089-978-0323
<http://www.miuraz.co.jp/miurart>
E-mail:miurart@miuraz.co.jp

駐車場: 30台と休日は臨時駐車場(三浦工業福角
駐車場約250台)をご利用いただけます。

公共の交通機関をご利用の場合

- ◆JR松山駅より市内電車にて松山市駅へ、伊予鉄バス北条行き「内宮/バス停」又は「花見橋/バス停」下車 徒歩約10分
- ◆松山空港より車で約30分