



カリブの神話と 形象の世界 ネルソン・ドミンゲス展

Mitos y Fantasías del Caribe
Exposition of **Nelson Domínguez**

1999 10/2(土) - 11/28(日)

ミウラート・ヴィレッジ (三浦美術館)

開館 = 土曜日・日曜日 午前9時30分～午後5時

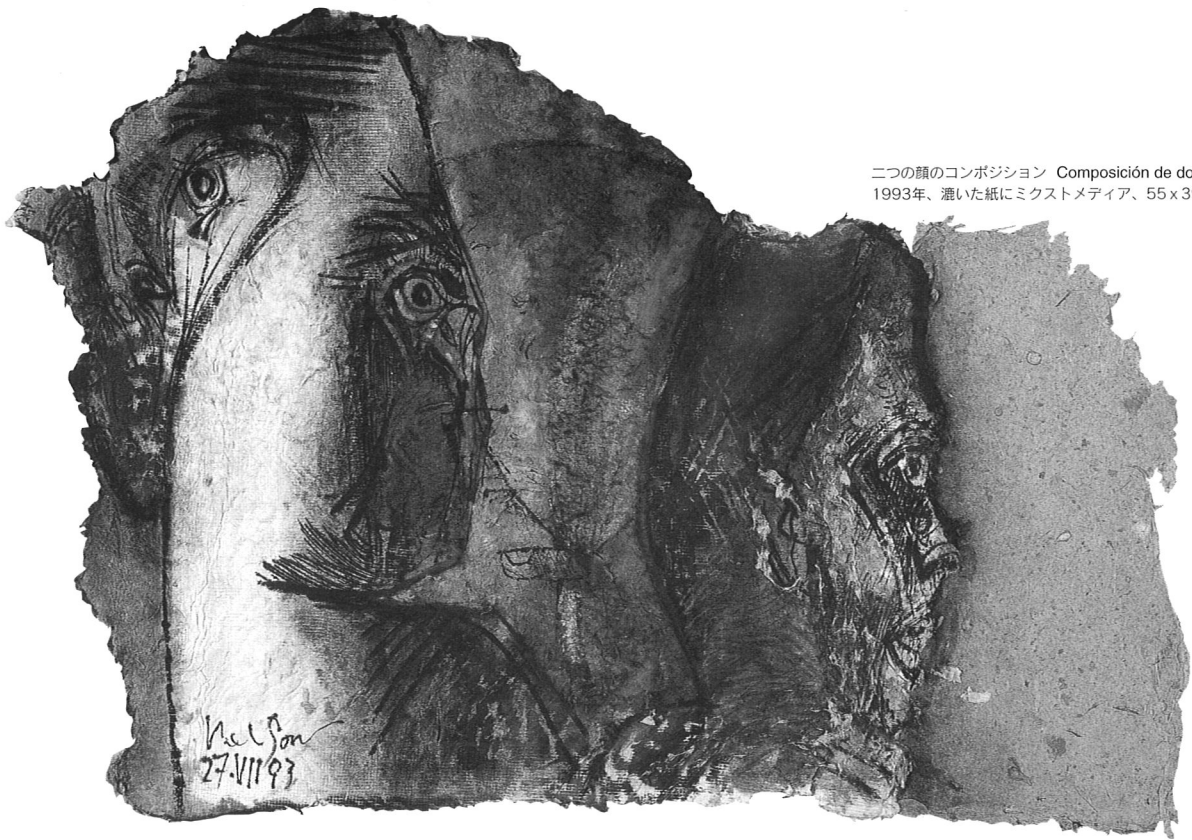
入場料 = 一般500円・大学生以下400円

Sat. 2, October, 1999 — Sun. 28, November, 1999

MIURART Village, Miura Museum of Art

主催：三浦工業株式会社、後援：キューバ共和国大使館

企画協力：プロモ・アルテ ラテンアメリカンアートギャラリー



二つの顔のコンポジション Composición de dos figuras
1993年、漉いた紙にミクストメディア、55 x 39cm

ネルソン・ドミンゲスの作品は、人間と自然、文学と音楽、宗教と言語、キューバの、あるいはカリブの歴史と文化を、そして夢と現実を融合し、彼独自の表現方法をもって確実に私たちに魅了し続けています。地理的にはほぼ日本の裏側に位置するキューバ。その豊穡な文化は音楽、ダンス、スポーツ、そして美術と多岐にわたった分野で世界中から関心を集めています。

ミウラート・ヴィレージ(三浦美術館)では、キューバ美術を代表する作家、ネルソン・ドミンゲスの個展を開催いたします。本展は世界で初公開となる最新の大作を含めた、日本の美術館での初個展であり、彼の精力的な創作活動とその魅力をより広く伝える素晴らしい機会となることでしよう。

我が友人であるネルソン・ドミンゲスの絵には、
スペインの宗教画とアフロの土着的なモチーフが混在し、
しかもそれらは反発しながら調和していて、
強烈だが、やすらぎを感じる。
そして、ネルソン本人は葉巻を愛する穏やかな紳士である。
彼は、彼の苦悩や情念を
キャンバスに定着しようとしているわけではない。
彼は、わたしたちが生き延びていくときに必要な大切な何かを、
正確にまた厳密に伝えようとしているだけなのだ。
キューバのすべての表現には、伝達の意志があり、
それがその美しさと強さとすがすがしさの秘密なのである。

村上 龍

NELSON DOMINGUEZ ネルソン・ドミンゲス



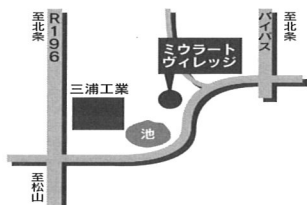
1947 サンチャゴ・デ・クーバに生まれる
1970 国立芸術学校卒業 (ハバナ)

《主要受賞歴》

- 1972 「国際絵画フェスティバル」 ナショナル賞 (フランス、カンヌ)
- 1976 「国際木版画ビエンナーレ」 大賞 (チェコスロバキア、パンスカ・ビストリカ)
- 1980 「リアリスト作品トリエンナーレ」 絵画部門賞 (ブルガリア、ソフィア)
- 「ヴィクトル・マヌエル版画トリエンナーレ」 入賞 (キューバ、ハバナ)
- 「ハバナ・ビエンナーレ」 入賞 (キューバ、ハバナ)
- 1984 「ハイメグアシュ・ビエンナーレ」 入賞 (スペイン、バルセローナ)
- 1985 「国際グラフィック展」 栄誉賞 (エクアドル、キト)
- 1986 「ハバナ・ビエンナーレ」 特別賞 (キューバ、ハバナ)
- 1989 「ハイメグアシュ・ビエンナーレ」 入賞 (スペイン、バルセローナ)
- 1991 「パラット・バヴァン国際グラフィック・ビエンナーレ」 名誉賞 (インド、ボーパール)
- 1995 「ラテンアメリカ版画ビエンナーレ」 名誉賞 (プエルトリコ、サンファン)
- 「ラテンアメリカ・カリブ版画ビエンナーレ」 名誉賞 (コロンビア、バランキージャ)
- 1996 「天理ビエンナーレ '96」 道友社賞 (日本)
- 1997 名誉勲章受賞 東京富士美術館(日本)

《日本での活動歴》

- 1992 「日本美術会展」 京都市美術館
- 1993 ギャラリープロモ・アルテ、スバークギャラリー 個展 (東京)
- 1994 「国際コンテンポラリーアートフェアNICA」 個展 (横浜)
- 1995 ギャラリー悠玄 個展 (東京)
- 「国際コンテンポラリーアートフェスティバルNICA」 個展 (横浜)
- 「キューバ版画展」 スポーツニッポン社 (東京)
- 1996 ギャラリープロモ・アルテ 個展 (東京)
- 「天理ビエンナーレ'96」 道友社賞 (奈良、大阪、福岡、東京巡回)
- 「大阪トリエンナーレ1996-絵画」 第7回大阪国際現代造形コンクール 入選
- 「キューバ現代美術展」 目黒区民ギャラリー
- 1997 「国際コンテンポラリーアートフェスティバルNICA」 個展 (東京)
- スカイデア 個展 (東京)
- 1998 ギャラリープロモ・アルテ 個展 (東京)
- 「天理ビエンナーレ'98」 入選 (奈良、大阪、東京、新潟、愛知巡回)
- 「天理ビエンナーレ'98」 入選 (奈良、大阪、東京、新潟、愛知巡回)
- 1999 ミウラート・ヴィレージ (三浦美術館) 個展 (愛媛)



10月2日午後4時から作家をかこんでのオープニングレセプションをいたします。
会期中の10月30日・31日にはイベントを開催予定です。詳細は下記へお問い合わせ下さい。

MIURART VILLAGE
MIURART

ミウラート・ヴィレージ(三浦美術館)
愛媛県松山市堀江町1165-1 〒799-2651 TEL089(978)6838 FAX089(978)0323
<http://www1.mediagalaxy.co.jp/miuraz/miurart/miurart.html>