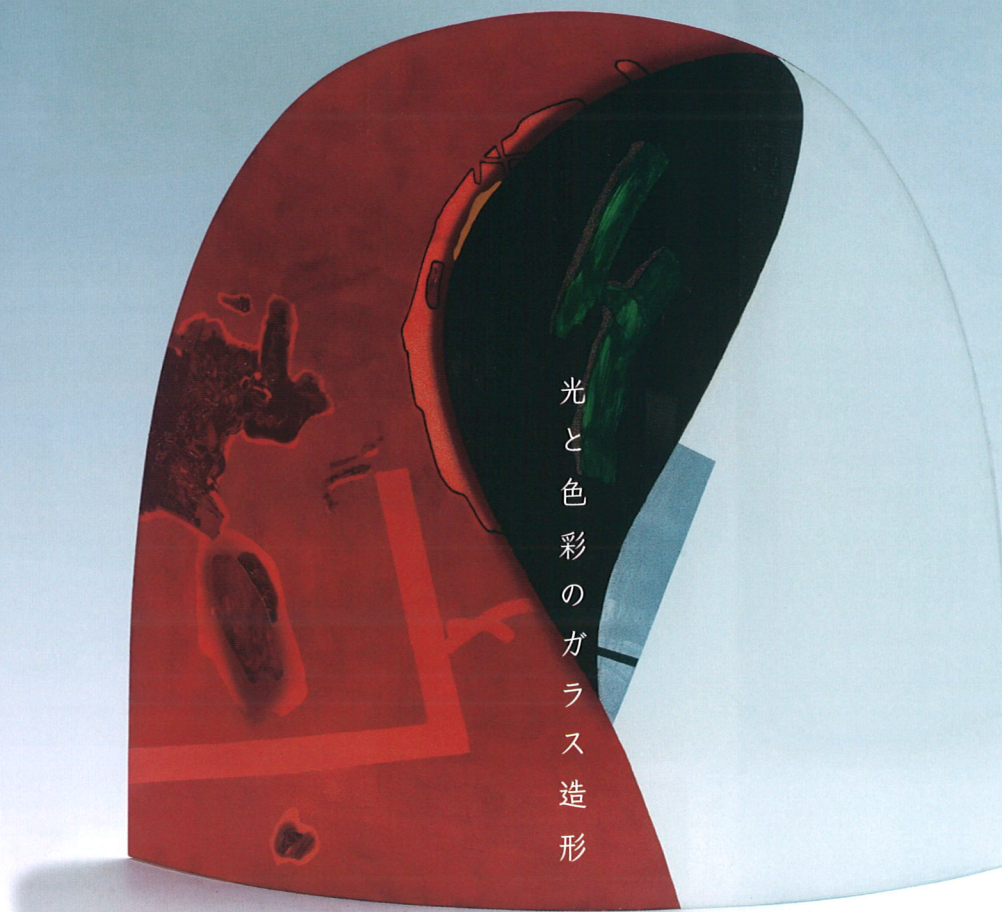




光と色彩のガラス造形

影 In shadow

ボフミール・エリアッシュ展

Bohumil Eliáš

The Glass Art inside of light & color

2009年 **8月23日(日)**▷**10月12日(月・祝)**

会場/ミウラート・ヴィレッジ

休館日/月・火曜日(祝日は開館)

開館時間/午前9時30分～午後5時(入館は午後4時45分まで)

入場料/一般500円、高大生300円、中学生以下無料

主催/ミウラート・ヴィレッジ、TOYAMA GLASS MOVE実行委員会、
富山市、財団法人富山市民文化事業団

協賛/株式会社ミウラ

企画協力/株式会社ギャラリーエノモト

後援/チェコ共和国大使館、愛媛県教育委員会、松山市教育委員会、愛媛新聞社、
南海放送、テレビ愛媛、あいテレビ、愛媛朝日テレビ、愛媛CATV、FM愛媛

関連イベント/作品解説会

2009年8月23日(日)、9月20日(日) 午後1時30分～2時30分
入場料のみでご参加いただけます。申込不要。

次回展覧会/「4つの個」展～愛媛大学美術教員による～
2009年10月25日(日)～11月29日(日)

MIURART

ミウラート・ヴィレッジ(三浦美術館)

2009年 **10月23日(金)**▷**11月11日(水)**

会場/富山市民プラザ・アートギャラリー
会期中無休

開館時間/午前10時～午後6時(最終日は午後3時まで)

入場料/一般500円、高校生以下無料

主催/TOYAMA GLASS MOVE実行委員会、富山市、
ミウラート・ヴィレッジ、財団法人富山市民文化事業団

企画協力/株式会社ギャラリーエノモト

後援/チェコ共和国大使館

同時開催/「チェコのガラス作家たちII」展

トヤマガラスアートギャラリー 富山市民プラザ2F
午前10時～午後6時 入場無料 会期中無休 2009年11月11日(水)まで



ガラスの街とやま

TOYAMA GLASS MOVE実行委員会

ボフミール・エリアッシュ展

～光と色彩のガラス造形～

Bohumil Eliáš

The Glass Art inside of light & color

このたび、チェコ共和国のガラス造形作家、ボフミール・エリアッシュ氏の作品展「ボフミール・エリアッシュ展～光と色彩のガラス造形～」を開催いたします。

ボヘミアン・クリスタルが世界のガラス市場を席巻した中世以来、チェコ共和国は、様々な民族的、政治的苦難を乗り越えながら、およそ400年にわたって他国に類を見ない充実したガラス教育システムを育んできました。1950年代以降、ガラス造形の世界に「現代ガラス」と呼ばれる自由で創造的な分野が生まれて以降も、チェコ共和国のガラス芸術界における先進国としての地位は変わらず、この国でガラス造形を学び、世界中で活躍している作家の数は現在では数百人に上るとわれています。

ボフミール・エリアッシュ氏も、こうしたチェコの優れた教育システムのもとで先鋭的なガラス造形を学んだ作家のひとりです。1960年代中頃から本格的に作品を発表し始めたエリアッシュ氏は、2005年に急逝するまでに画家として、あるいはガラス造形作家として、数多くの創造性豊かな作品を世に送り出しました。

本展は、次代のチェコ・ガラス界を担う存在として将来を嘱望されたエリアッシュ氏の、日本初となる本格的な回顧展です。ガラスの可能性に魅せられ、生涯を通してガラス・オブジェを制作し続けたエリアッシュ氏の、独創性豊かなガラス芸術の世界を心ゆくまでお楽しみください。



朝 Morning



敷居を越える Step over threshold



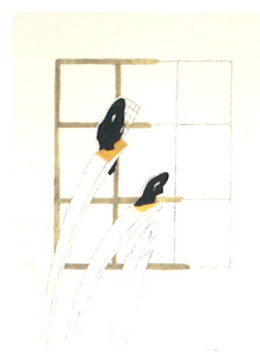
砂浜 Beach



輪の居住者 Inhabitant of a ring



橋 Bridge



友達 Friends



作家略歴

1937年9月2日、チェコスロヴァキアのナサビュルキに生まれる。
1954～57年、ガラス工芸学校(ジェズニー・プロト)で学ぶ。
1957～63年、国立プラハ美術工芸大学において学ぶ。(J. カプリツキー教授に師事)
大学卒業後、個展やグループ展、万国博覧会出展など、世界各国で活躍。国内においても作品を収蔵する美術館が各地にあり、愛好家が多い。
2005年5月21日、チェコ、プラハにて逝去。



MIURART VILLAGE
MIURART

ミウラート・ヴィレッジ(三浦美術館)

〒799-2651 愛媛県松山市堀江町1165-1
TEL 089-978-6838・FAX 089-978-0323
<http://www.miuraz.co.jp/miurart>
fvbm2360@mb.infoweb.ne.jp

駐車場: 30台 臨時駐車場(三浦工業(株)福角駐車場)をご利用いただけます。

※ 駐車台数に限りがございますので、なるべく公共の交通機関等をご利用ください。

- ◆ JR松山駅より市内電車にて松山市駅へ伊予鉄バス北条行き「内宮バス停」、又は「花見橋バス停」下車 徒歩約10分
- ◆ 松山空港より車で約30分



富山市民プラザ・アートギャラリー

〒930-0084
富山県富山市大手町6-14
<http://www.siminplaza.co.jp/>

- ◆ JR富山駅から徒歩約15分
- ―バスをご利用の場合― ◇ 富山地鉄バス→総曲輪停留所下車 徒歩約5分
- ◇ コミュニティバス「まいどはや」号→清水町ルート 市民プラザ前停留所下車
- ◇ 富山ミュージアムバス「ぐるりん」→城南ルート 市民プラザ前停留所下車
- ―お車をご利用の場合― 駐車場は市民プラザ駐車場(有料)をご利用ください。

<お問い合わせ>



TOYAMA GLASS MOVE実行委員会事務局
〒930-8510 富山県富山市新校町7-38 富山市企画調整課内
TEL.076-443-2018(直通) FAX.076-443-2170
<http://www.city.toyama.toyama.jp/glasscity/index.html>