

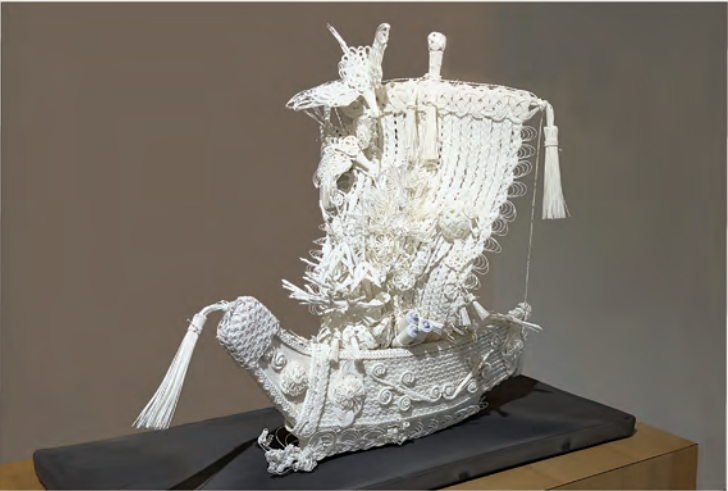
えひめの伝統工芸紹介展示 伊予水引



千代田憲子 「Mizuhiki Works 11-II」

テキスタイル造形作家(芸術工学博士) 千代田憲子

武蔵野美術大学にて工芸工業デザインを専攻したのち、京都で織物を学びました。愛媛大学教育学部にて赴任したことをきっかけに伊予水引に出会い、以降、水引や檀紙等の繊維素材を用いたテキスタイル造形作品を制作しています。今回は特に水引の表情を生かした造形作品を展示します。



mimus 「白無垢 宝船」

伊予水引金封協同組合・mimus

四国中央市で始まった伊予水引は、江戸時代の髪を結う紐である元結を発祥とし、時代に合わせて進化しながら現代まで発展してきました。今回は、伊予水引金封協同組合の伝統工芸士と、デザイナー月岡彩氏との共同ブランド mimus(ミムス)による作品をご紹介します。伝統工芸士の“技”を魅せることに焦点を当て、現代の生活に寄り添う新しい水引の形をご覧ください。

ふれあい桜ウィーク 4月1日(土) ▶ 4月9日(日) (月・火曜日は休館)

庭園の桜とともに、ゆっくりと春の工芸をお楽しみください。 ※事前申込不要。入場料のみでご参加いただけます。

出展作家による作品解説会

4月1日(土)、2日(日)、8日(土)、9日(日) 各日午前10:30~1時間程度 展示室にて

4/1(土) 井上文子(金属)、宇野貴美恵(染織)、篠原雅士(陶芸)、長谷川うさみ(漆芸)、松田竹二郎(竹工芸)、山田雅之(陶芸)、月岡彩(伊予水引金封協同組合・mimusデザイナー)

4/2(日) 芥川正明(陶芸)、宇野貴美恵、兒玉高次(木工芸)、永廣武都子(染織)、長谷川うさみ、山田公夫(陶芸)、山田雅之、月岡彩

4/8(土) 赤松絵里(人形)、芥川正明、原田義明(金属)、松田竹二郎、松谷文生(陶芸)、山田公夫、和田毅(陶芸)

4/9(日) 池田富士夫(陶芸)、井上文子、永田公道(陶芸)、二宮好史(陶芸)、原田義明、松谷文生、和田毅

お花見お茶菓子と砥部焼小皿のプレゼント

4月1日(土)、2日(日)、8日(土)、9日(日) 各日午前9:30~ 先着150名
ただし、入場料は一律500円です。出展作家協力による、砥部焼小皿です。
お茶菓子は、庭園で桜を見ながらお召し上がりいただけます。



※画像は一例です。種類は選べません。



イベントの内容、出演作家は変更となる可能性があります。
詳しい内容、最新の情報はHPをご確認ください。

次回展覧会
Up And Coming展Ⅲ
河野甲・零駒無蔵・山本修司
2023年 5月21日(日)~8月6日(日)

水引公開制作

4月1日(土)、2日(日) 各日午後1:30~1時間程度 展示室にて
伊予水引金封協同組合の伝統工芸士による制作の様子をお近くでご覧いただけます。

軟水で淹れたコーヒー無料ご提供

4月5日(水)、6日(木)、7日(金) 各日午前9:30~午後4:45



硬度を限りなくゼロまで取り除いたミウラの軟水は、豆の香りや味をより引き出すため、コーヒー好きな方に好評です。
作品鑑賞の後、庭園で桜を見ながらご賞味ください。

工芸品販売

3月1日(水)~5月7日(日) 最終日は午後4:00まで
出展作家協力による工芸品を販売いたします。



アクセス

◆JR松山駅から市内電車にて松山市駅へ、伊予鉄バス北条行き「内宮バス停」、又は「花見橋バス停」下車 徒歩約15分
◆松山空港から約11km ◆松山I.C.から約16km ◆今治I.C.から約35km

※新型コロナウイルス感染予防のため、掲載内容に変更が生じる場合があります。最新情報は当館HPをご確認ください。

MIURART VILLAGE
MIURART

ミウラート・ヴィレツジ(三浦美術館)

〒799-2651 愛媛県松山市堀江町1165-1
TEL089-978-6838 FAX089-978-0323
https://www.miuraz.co.jp/miurart
E-mail:miurart@miuraz.co.jp

駐車場:30台と 土・日・祝日は臨時駐車場(三浦工業 福角駐車場約250台)をご利用いただけます。

えひめ 第17回 工芸作家展

2023年

3月1日(水) ▶ 5月7日(日)

休館日: 月・火曜日(祝日は開館)

開館時間: 午前9:30~午後5:00(入館は午後4:45まで)

入場料: 一般500円、高大生300円、中学生以下無料

※65歳以上の方はその証明書等の提示で300円となります。

※障がい者の方はその証明書等の提示でご本人と同伴者1名様まで300円となります。

主催: ミウラート・ヴィレツジ(三浦美術館)

協賛: 株式会社ミウラ

後援: 愛媛県、愛媛県教育委員会、松山市教育委員会、
愛媛新聞社、NHK松山放送局、南海放送、テレビ愛媛、
あいテレビ、愛媛朝日テレビ、愛媛CATV、FM愛媛

ふれあい桜ウィーク

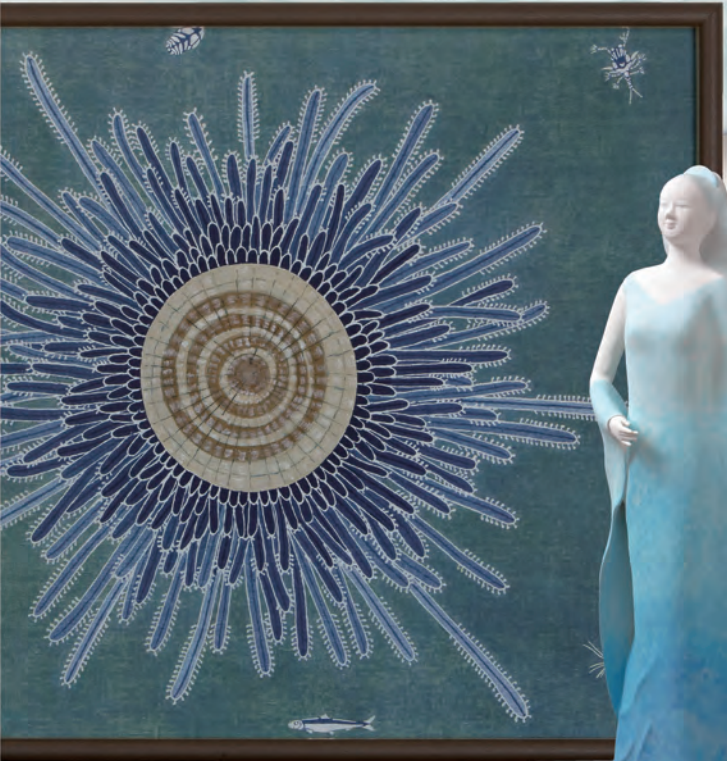
特別イベントのお知らせ

4月1日(土) ▶ 4月9日(日)

(月・火曜日は休館)

庭園の桜とともに、ゆっくりと春の工芸をお楽しみください。

期間中、各種イベントを企画しております。
※事前申込不要。入場料のみでご参加いただけます。



MIURART VILLAGE
MIURART

新型コロナウイルス感染予防のため、掲載内容に変更が生じる場合があります。
最新情報は当館HPをご確認ください。



山田公夫《青白壺》



篠原雅士《烈玄》



池田富士夫《一朝一夕》



永田公道《宇宙の彼方へ》



芥川正明《マルチバース》(部分)



和田毅《哀しみの森で》



山田雅之《口反搔き落し鳥獣文器》

第17回 えひめ工芸作家展

工芸の技術と感性の光る創作作品をご覧ください。

このたび、ミウラート・ヴィレツジでは「第17回 えひめ工芸作家展」を開催いたします。毎年恒例となりました本展は、これまでも愛媛を中心に現在活躍している多くの作家をご紹介してきました。今回は18名の工芸作家の創意溢れる作品に加え、伝統工芸の紹介として伊予水引を用いた作品を展示します。作家と直接交流ができ、愛媛の工芸の今をお楽しみいただける展覧会です。多くの皆様楽しんでいただけますよう、ご来館をお待ちしております。

木・漆



兒玉高次《足付鉢》



長谷川うさみ《乾漆さかさ蒔絵 彩り》

金属



原田義明《水のイメージV》



井上文子《まつり-香りとともに》

竹



松田竹二郎《PLANET》

染織



宇野貴美恵《触》



永廣武都子《碧きナイル》

ガラス



瀧本修《牡丹》



赤松絵里《優しき風の女》