

M.コレクション展XIII

2024年 11月17日(日) > 2025年 1月26日(日)

休館日 / 月・火曜日(祝日は開館)

年末年始12月28日(土)～2025年1月7日(火)

開館時間 / 午前9:30～午後5:00(入館は午後4:45まで)

入場料 / 一般500円、高大生300円、中学生以下無料

※65歳以上の方はその証明書等の提示で300円となります。

※障がい者の方はその証明書等の提示でご本人と介護者が300円となります。

主 催 / ミウラート・ヴィレッジ(三浦美術館)

協 賛 / 株式会社ミウラ

MIURART VILLAGE
MIURART

ミウラート・ヴィレッジ(三浦美術館)
〒799-2651 愛媛県松山市堀江町1165-1
TEL089-978-6838 FAX089-978-0323
<https://www.miuraz.co.jp/miurart>
E-mail:miurart@miuraz.co.jp



印籠《忠臣蔵》



関野準一郎《花風を踊る佐藤太主子像》1975年



河内成幸。《宝船》2002年

同時開催 えひめ障がい者アート 第2回

“ほっと♡ハート♡アート”コンテスト

HOTTO♡HEART ART
CONTEST Challenged
EHIME 展覧会

この展覧会は、障がい者アートを知ってもらう機会と古紙アップサイクル品のデザインコンペとして愛媛在住の障がい者から応募された95作品を展示いたします。

テーマ わたし、はじめました

場所 1F展示室南側 入場無料

紙ンバックプロジェクトは、企業が地元地域と共に循環型社会の実現を目指し、アップサイクルによって古紙に再び命を吹き込んで魅力的なものに生まれ変わらせる取り組みです。



♥主催 紙ンバックプロジェクト事務局(三浦工業株式会社×第一印刷株式会社)
♥協力団体 愛媛県障がい者アートサポートセンター

同時開催 **やまじみすず絵画展**
〈自由の翼に乗って〉入場無料

場所 2F展示室

ダンテの家博物館(イタリア)での特別展で好評を得た作品や最新作を展示。線に点描を加えた作品の不思議な世界をご覧ください。



やまじみすず《風=和是(かせ)》

次回展覧会 **愛媛大学教育学部美術教育
卒業研究展 2025**
2025年2月2日(日)~2月11日(火・祝)



LINE公式アカウントも開設いたしました

展覧会やお得な情報をLINEで好評配信中です。
登録はQRコードをご利用ください。



印籠《牧童》

ミウラート・ヴィレッジでは、「M.コレクション展Ⅻ」を開催いたします。当館の収蔵品は主にミウラグループ創業者である三浦保の「眼」で蒐集した作品群で成り立っております。自身の芸術活動の糧となったと思われるこれらの収蔵品は、古代美術から現代美術までと多岐にわたり、個性あふれるこの収蔵品を「M.コレクション展」としてご紹介し始めてから今回で13回目となりました。本展では、前展覧会「非水百花譜展」からの流れを汲み、主に版画コレクションを展示し、河内成幸氏の《宝船》は、原画、版本など制作工程のすべてがご覧いただけます。

また、当館のコレクションの中でも人気の高い印籠・根付や小堀進の水彩画等も合わせて展示いたしますので、ぜひ、この機会にご覧ください。

【主な展示作品】 関野準一郎《佃島》1977年
畦地梅太郎《めぐりあい》1956年
斎藤清《慈愛(F)》1978年
アンディ・ウォーホル《ミック・ジャガー》1975年
小堀進《山(根子岳)》1974年 など



MIURART VILLAGE
MIURART

ミウラート・ヴィレッジ(三浦美術館)

〒799-2651 愛媛県松山市堀江町1165-1
TEL089-978-6838 FAX089-978-0323
<https://www.miuraz.co.jp/miurart>
E-mail:miurart@miuraz.co.jp

駐車場:30台と土・日・祝日は臨時駐車場(三浦工業
福角駐車場約250台)をご利用いただけます。

アクセス

◆JR松山駅から予讃線より普通電車にてJR堀江駅下車 徒歩約15分 ◆松山市駅から伊予鉄バス北条又は堀江行き「内宮」又は「花見橋」バス停下車 徒歩約15分 ◆松山空港から約11km ◆松山I.C.から約16km ◆今治I.C.から約35km