

# えひめの伝統工芸紹介展示 西条だんじり彫刻 だんじり彫刻師 石水信至



石水信至《斗拱間 双龍と親子龍》(画像は親子龍部分)水見蛭子自治会所蔵

愛媛県の西条まつりは130台以上のだんじりが練り歩き、全国でも類を見ない規模と豪華絢爛さを誇ります。石水氏は平成14年にえひめ伝統工芸士に認定され、現在のだんじりの30台以上を手掛けています。市内に彫刻師の居なかった当時、若手だんじり彫刻師として18歳から制作し、透かし彫りなどの彫刻技術を復活継承しています。今回は、西条だんじりの中でもトップクラスの奥行きと迫力を誇る、石岡神社祭礼奉納 水見蛭子だんじりに使用されている作品を展示します。

## 西条だんじり彫刻公開制作



石水氏による制作の様子をお近くでご覧いただけます。  
※日程は下記をご参照ください。

期間中の催しスケジュール	
3月30日(土)	解説会 先着150名様 プレゼント 午後:コーヒー提供
3月31日(日)	解説会 先着150名様 プレゼント 午後:コーヒー提供
4月3日(水)	コーヒー提供
4月4日(木)	コーヒー提供
4月5日(金)	コーヒー提供
4月6日(土)	解説会 先着150名様 プレゼント 午後:コーヒー提供 だんじり彫刻公開制作
4月7日(日)	解説会 先着150名様 プレゼント 午後:コーヒー提供

※ゴールデンウィークにも開催

5月3日(金・祝)	だんじり彫刻公開制作
-----------	------------

## ふれあい桜ウィーク

(特別イベントのお知らせ)

2024年 3月30日(土) ▶ 4月7日(日) (月・火曜日は休館)  
※事前申込不要。入場料のみでご参加いただけます。

### 出展作家による作品解説会

期間中の土日各日午前10:30~ 1時間程度 展示室にて  
※出演作家はHPをご確認ください。

### お花見お茶菓子と砥部焼小皿のプレゼント

期間中の土日各日午前9:30~先着150名 ただし、入場料は一律500円です。  
出展作家協力による、砥部焼小皿です。お茶菓子は、庭園で桜を見ながらお召し上がりいただけます。  
※種類は選べません。

### 西条だんじり彫刻公開制作

4月6日(土) 午後1:30~2:30 展示室にて  
※5月3日(金・祝) 午後1:00~3:00 展示室にて

### 軟水で淹れたコーヒー無料ご提供

期間中の土日は午後1:30~4:45、平日は午前9:30~午後4:45  
ずつと快適、**軟水生活** 硬度を限りなくゼロまで取り除いたミウラの軟水は、豆の香りや味をより引き出すため、コーヒー好きな方に好評です。

### 工芸品販売

3月6日(水) ▶ 5月12日(日)  
最終日は午後4:00まで  
竹工芸品、染織小物、焼き物など、  
出展作家協力による工芸品を販売致します。

イベントの内容、出演作家は変更となる  
可能性があります。詳しい内容、最新の  
情報はHPをご確認ください。



次回展覧会

## 池川敏幸展

2024年5月26日(日) ▶ 8月4日(日)



アクセス  
◆JR松山駅から予讃線より普通電車にてJR堀江駅下車 徒歩約15分 ◆松山市駅から伊予鉄バス北条又は堀江行き「内宮」又は「花見橋」バス停下車 徒歩約15分 ◆松山空港から約11km ◆松山I.C.から約16km ◆今治I.C.から約35km

## MIURART VILLAGE

MIURART  
ミウラート・ヴィレッジ(三浦美術館)

〒799-2651 愛媛県松山市堀江町1165-1  
TEL089-978-6838 FAX089-978-0323  
https://www.miuraz.co.jp/miurart  
E-mail:miurart@miuraz.co.jp

駐車場:30台と土・日・祝日は臨時駐車場(三浦工業  
福角駐車場約250台)をご利用いただけます。

# えひめ 第18回 工芸作家展

2024年  
3月6日(水) ▶ 5月12日(日)

休館日: 月・火曜日(祝日は開館)  
開館時間: 午前9:30~午後5:00(入館は午後4:45まで)  
入場料: 一般500円、高大生300円、中学生以下無料  
※65歳以上の方はその証明書等の提示で300円となります。  
※障がい者の方はその証明書等の提示でご本人と同伴者1名様まで300円となります。

主催: ミウラート・ヴィレッジ(三浦美術館)  
協賛: 株式会社ミウラ  
後援: 愛媛県、愛媛県教育委員会、松山市教育委員会、  
愛媛新聞社、NHK松山放送局、南海放送、テレビ愛媛、  
あいテレビ、愛媛朝日テレビ、愛媛CATV、FM愛媛

## ふれあい桜ウィーク

(特別イベントのお知らせ)

3月30日(土) ▶ 4月7日(日)

(月・火曜日は休館)  
庭園の桜とともに、  
春の工芸をお楽しみください。  
期間中、各種イベントを企画しております。  
※事前申込不要。入場料のみでご参加いただけます。

陶磁



山田雅之《播落魚文壺》



芥川正明《ブラックホールのイメージ》(部分)

第18回 えひめ 工芸作家展

工芸の技術と感性の光る 創作作品をご覧ください。

このたび、ミウラート・ヴィレッジでは「第18回えひめ工芸作家展」を開催いたします。毎年恒例となりました本展は、これまで愛媛を中心に現在活躍している多くの作家をご紹介してきました。今回は、伝統工芸紹介の西条だんじり彫刻を含め、18名の作家の創意溢れる作品を展示いたします。作家と直接交流ができ、愛媛の工芸の今をお楽しみいただける展覧会です。多くの皆様楽しんでいただけますよう、ご来館をお待ちしております。

木・漆



兒玉高次《根来足付盤(丸)》



永田公道《宇宙の彼方へ》

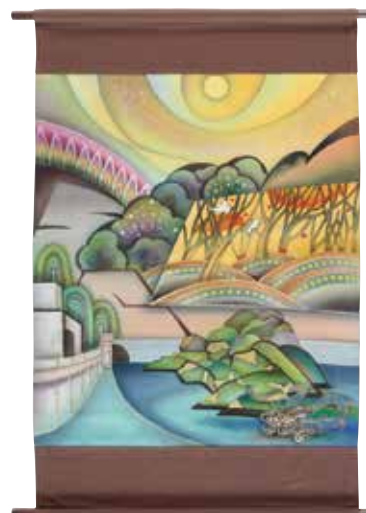


池田富士夫《暁雲》



二宮好史《釉象嵌線文鉢》

染織



永廣武都子《ある日の秋》



宇野貴美恵《赤い芥子》



野本久美《草木染紬織着物(仮仕立て)“かりんの詩”》



和田毅《白い景色のそのなかで》



松谷文生《蒼》

人形



赤松絵里《風の翼に乗って》

竹



松田竹二郎《花網代Ⅲ》

金属



井上文子《まつり-恵みのあめ》



原正義明《Breath:萌芽》



山田公夫《白釉壺》



篠原雅士《焼締象嵌壺》